



L'engagement étudiant

A – L'existant

A.1 – Le cours

A.2 – La différenciation

A.3 – L'évaluation

A.4 – Le travail personnel

A.5 – La temporalité

B – Le projet

B.1 – Le travail étudiant

B.2 – L'évaluation par les pairs

B.3 – Les badges Zemengage

C – La mesure

C.1 – Les enquêtes

C.2 – Oui nide iou



A – L'EXISTANT

A.1 – Le cours

A.2 – La différenciation

A.3 – L'évaluation

A.4 – Le travail personnel

A.5 – La temporalité



A.2 – LE COURS

Cours « Groupes et anneaux »

- Cours de troisième année de licence de mathématiques
- 90 heures (36 heures CM ; 42 heures TD ; 12 heures TEA)
- 9 crédits / 202,5 heures de travail étudiants
- 75 heures d'enseignement ; 15 heures d'évaluation ; 112,5 heures de travail personnel
- Entre 13 et 15 semaines d'enseignement
- Un document écrit complet est donné : cours avec démonstration et remarque ; exercices avec indication et correction. Impression en recto uniquement avec au verso des lignes pour écrire des notes.



A.3 – LA DIFFÉRENTIATION

Objectif des étudiants

- Professeur des écoles / Professeur certifié / Professeur agrégé
- Statistique / Cryptographie

Enseignement sur deux niveaux

- Premier niveau : structures de base, travail sur raisonnement et l'écriture mathématique
- Second niveau : concepts plus poussés, passage d'un palier important dans l'abstraction

Deux cheminements proposés

- PR  / GR 



A.4 – L'ÉVALUATION

Modalité d'évaluation

- Cinq évaluations de 3 heures
- Trois critères : le concept ; la formulation ; le raisonnement
- Dépôt des copies et des grilles d'évaluation sur Moodle

Discussion autour des attendus

- Document « Quelques conseils pour bien écrire les Mathématiques »
- Jeu d'évasion pour préciser les exigences de rédaction
- Évaluation en groupe de copies étudiantes lors de séances de travaux dirigés



A.5 – LE TRAVAIL PERSONNEL

Questions étudiantes

- Dépôt sur Moodle de questions d'étudiants
- Traitement de ces questions au cours suivant

Vrais-faux

- Production de vrais-faux par les étudiants déposé sur Moodle
- Correction individuelle des productions et correction en cours de certains vrais-faux

Questions de cours

- Liste de questions de cours sur Moodle
- Tirage aléatoire de questions avec rétroaction immédiate

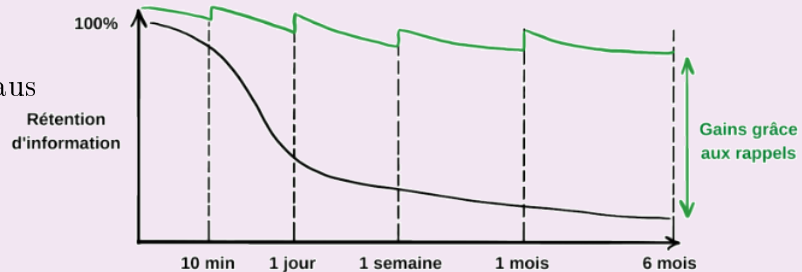


LA TEMPORALITÉ

Le rythme choisi permet de retravailler les notions tout le long du semestre afin de les ancrer plus durablement.

- La courbe de l'oubli d'Ebbinghaus
- La répétition espacée
- Les cartes mémoires de Leitner

~~~~~> Wooflash ?



Page publicitaire : Découvrez [Wooflash](#) lors d'un webinaire de formation

La direction des pédagogies innovantes vous invite à participer à un webinaire de formation en collaboration avec Arnaud Hinck, partenaire Wooclap, afin de vous faire découvrir et prendre en main la plateforme Wooflash. Ce temps fort aura lieu le [mardi 6 décembre de 13h30 à 14h30](#) sur Teams.



## B – LE PROJET

B.1 – Le travail étudiant

B.2 – L'évaluation par les pairs

B.3 – Les badges Zemengage





## B.2 – LE TRAVAIL ÉTUDIANT

- Quantifier le travail total de l'étudiant
- Proposer un cheminement chrono-marqué (avec des estimations de durée)
- Intégrer la différenciation dans ce cheminement
- Préciser les différents temps (présentiel / distanciel synchrone / distanciel asynchrone)
- Préciser la temporalité des activités Moodle



### B.3 – L'ÉVALUATION PAR LES PAIRS

- La première évaluation est retravaillée en groupe et en présentiel.
- Les trois évaluations suivantes sont corrigées par les pairs : je dépose les copies à corriger sur Moodle via l'activité Devoir et les étudiants remplissent un questionnaire. Les étudiants corrigent trois copies, dont la leur.
- Pour ceux qui suivent le cheminement PR, des évaluations formatives sont proposées. Les étudiants déposent leur corrections sur Moodle via l'activité Atelier, qui sont alors évaluées par les pairs.



## B.3 – LES BADGES ZEMENGAGE

Des badges sont décernés automatiquement lors d'achèvement d'activités Moodle.




- Dépôt de questions sur le cours
- Dépôt de vrais-faux
- Dépôt d'évaluation de pair
- Réalisation de tests de questions de cours
- Réponse au questionnaire de fin de période





## B.3 – LES BADGES ZEMENGAGE



-  Zec Celan : lorsque la copie comporte beaucoup de bonnes résolutions et très très peu de mauvaises formulations et mauvais raisonnements
-  Zébien : lorsque la copie comporte très peu de mauvaises formulations ou de mauvais raisonnements, mais qu'il n'y a pas suffisamment de réalisé
-  Zécé : lorsque la copie est moyenne, mais mérite des encouragements



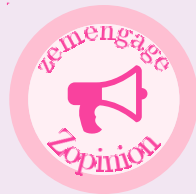
## B.3 – LES BADGES ZEMENGAGE



- 🦉 Zarbi : lorsqu'il y a trop de mathématiques mal écrites
- 🦉 Zescro : lorsqu'il y a trop de mauvais raisonnements



## LES BADGES ZEMENGAGE



- 🦉 Zequestionne : lorsque les questions posées sur le cours et les exercices sont particulièrement intéressantes
- 🦉 Zinnove : lorsque les propositions de vrais-faux sont particulièrement originales
- 🦉 Zévalue : lorsque l'évaluation de la copie d'un autre étudiant est particulièrement soignée
- 🦉 Zavis : lorsque le questionnaire de fin de période est particulièrement bien rempli



## C – LA MESURE

C.1 – Les enquêtes

C.2 – Oui nide iou



## C.2 – LES ENQUÊTES

😊 Un premier questionnaire permet de connaître le parcours de l'étudiant, l'organisation de son travail personnel, son appétence pour la matière, ses résultats à l'enseignement d'algèbre du semestre 3 et son estimation de maîtrise des structures algébriques.

😊 À chaque fin de période, l'avis des étudiants est demandé. Ce n'est pas un avis anonyme, car je veux croiser les réponses avec les évaluations et voir leur évolution. Cependant les questions marquées d'une étoile ne seront regardées qu'à la fin du semestre, et leurs réponses n'auront aucune incidence sur les délibérations du jury. Le questionnaire de fin de dernière période possède des questions supplémentaires pour faire le bilan du semestre.

😊 Les enseignants du semestre 5 sont interrogés pour avoir leur avis sur le travail des étudiants.





## C.2 – OUI NIDE IOU

